

	<p>Objekt: Behelmter Kopf (Salbgefäß)</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Antike Kulturen, Gefäßkeramik und Vasenmalerei</p> <p>Inventarnummer: 703</p>
--	--

Beschreibung

Besonders bekannt für die Herstellung von kleinformatigen figürlichen Salbgefäßen waren Werkstätten auf der Insel Rhodos. Auch dieser Aryballos ist dort entstanden. Der Krieger trägt einen ionischen Helm mit Nackenschutz, Stirnzier und Wangenklappen. Auf der Stirnzier ist eine kurze Palmette eingeritzt, eingefäßt von einer Volutenranke. Auf der Kopfkalotte befindet sich der Ausguß mit einem dünnen abgekanteten Mündungsteller auf kräftigem zylindrischen Hals. (AVS)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

Grunddaten

Material/Technik: Ton / bemalt
Maße: Höhe: 6,9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	550-500 v. Chr.
	wer	
	wo	Rhodos
Gefunden	wann	1800-1850
	wer	
	wo	Vulci (Montalto di Castro)
Gesammelt	wann	
	wer	August Kestner (1777-1853)

Schlagworte

- Aryballos
- Helm
- Kopf
- Krieger

Literatur

- Liepmann, Ursula (1975): Griechische Terrakotten, Bronzen, Skulpturen. Hannover, 37 Kat. T5
- Mlasowsky, Alexander (2000): Corpus Vasorum Antiquorum, Deutschland. Hannover, Kestner-Museum 2. München, Taf. 15,1-3