

	Object: L'ABONDANCE [Der Wohlstand]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: GAudran AB 2.53

Description

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik GAudran AB 2.53, Diverses Figures hieroglyphiques peintes dans une des salles du Vatican à Rome, G. Audran, 13 Bll., Le Blanc I.98.295-307 - Blatt 5.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 415 mm; Breite: 190 mm; Blatt:

Höhe: 481 mm; Breite: 246 mm

Events

Published

When 1660-1703

Who Gérard Audran (1640-1703)

Where

Intellectual creation

When

Who Raphael (1483-1520)

Where

Keywords

- Architecture
- Caryatid
- Cornucopia

- Draped garment
- Graphics
- Socle
- Ährenbündel

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.98.299