

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: La sauuage d'escosse [Recueil de la diversité des habits, Kleidung einer schottischen Wilden Frau]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FDesprez AB 3.8</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Buchillustration mit französischem Text, einem Band entnommen, beschnitten. Verso ein weiterer Holzschnitt, s. Verweis. Weitere Anmerkungen zu der Serie unter: FDesprez AB 3.1.

Alternative Titel: Druckgraphik FDesprez AB 3.8.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 144 mm; Breite: 83 mm

## Ereignisse

|                         |      |                              |
|-------------------------|------|------------------------------|
| Veröffentlicht          | wann | 1562                         |
|                         | wer  | Richard Breton (1524-1571)   |
|                         | wo   |                              |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1562                         |
|                         | wer  | François Desprez (1525-1580) |
|                         | wo   |                              |

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Fell
- Frau
- Kleidung

- Kostüm
- Ornamentrahmen
- Text
- Tracht
- Umhang
- Wilde Frau

## Literatur

- Brunet 1842-1844. , S. 9601
- IFF-16. , S. vgl. II.303.36