


| | |
|--|---|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: Le champenoys [Recueil de la diversité des habits, Kleidung eines Mannes aus der Champagne]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FDesprez AB 3.5</p> |
|--|---|

Beschreibung

Buchillustration mit französischem Text, einem Band entnommen, beschnitten. Verso ein weiterer Holzschnitt, s. Verweis. Weitere Anmerkungen zu der Serie unter: FDesprez AB 3.1.

Alternative Titel: Druckgraphik FDesprez AB 3.5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 143 mm; Breite: 82 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1562 |
| | wer | Richard Breton (1524-1571) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1562 |
| | wer | François Desprez (1525-1580) |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gänse
- Jagdbeute

- Jäger
- Kleidung
- Kostüm
- Mann
- Ornamentrahmen
- Text
- Tracht

Literatur

- Brunet 1842-1844. , S. 9601
- IFF-16. , S. vgl. II.303.20