

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: [Illustration zu Texten von Voltaire - Eine Szene aus der Oper "Le Temple de la Gloire"]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: HFGravelot nach AB 3.7</p> |
|--|---|

## Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik HFGravelot nach AB 3.7.

## Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Punktiermanier  
Measurements: Blatt: Höhe: 243 mm; Breite: 166 mm

## Events

|                         |       |                                       |
|-------------------------|-------|---------------------------------------|
| Printing plate produced | When  | 1763-1806                             |
|                         | Who   | Isidore-Stanislas Helmann (1743-1806) |
| Drawn                   | Where |                                       |
|                         | When  | 1763-1806                             |
| Intellectual creation   | Who   | Hubert-François Gravelot (1699-1773)  |
|                         | Where |                                       |
|                         | When  |                                       |
|                         | Who   | Hubert-François Gravelot (1699-1773)  |
|                         | Where |                                       |

## Keywords

- Angel
- Fame
- God
- Graphics
- Happiness
- Man
- Temple