

	<p>Object: L'Italia</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Collection: European Applied Art/Design Collection</p> <p>Inventory number: 2018.22q</p>
--	---

## Description

Malerische Wiedergabe eines Granatapfelzweiges mit roten Blüten (*Punica granatum*) auf blauem Grund. – Der in Florenz ansässige Johann Baese ist der einzige signierende Künstler des Rehberg-Albums, der zum Zeitpunkt der Rehberg-Reise nicht in Rom arbeitet. Er gehört aber zum Künstlerkreis um August Kestner. Kestner und Baese standen in einem engen Briefkontakt, auch als Baese schon nach Florenz gegangen war. Diese Zeichnung haben die Rehbergs wahrscheinlich schon auf ihrer Rückreise nach Hannover aus der Hand des Künstlers erhalten. Florenz stellte eine der letzten Etappen dar. (AVS)

## Basic data

Material/Technique: Papier  
Measurements: Höhe: 17 cm, Breite: 14,5 cm

## Events

Drawn	When	1830
	Who	Johann Baese (1790-1837)
	Where	Florence

## Keywords

- Drawing
- *Punica granatum*

## Literature

- Myssok, Johannes (2012): Deutsche Künstler in Rom um August Kestner und Bertel Thorvaldsen. Das Rehberg-Album. Münster, 56-57 Nr. 17