

	<p>Objekt: L'Italia</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Angewandte Kunst / Design</p> <p>Inventarnummer: 2018.22q</p>
--	--

Beschreibung

Malerische Wiedergabe eines Granatapfelzweiges mit roten Blüten (*Punica granatum*) auf blauem Grund. – Der in Florenz ansässige Johann Baese ist der einzige signierende Künstler des Rehberg-Albums, der zum Zeitpunkt der Rehberg-Reise nicht in Rom arbeitet. Er gehört aber zum Künstlerkreis um August Kestner. Kestner und Baese standen in einem engen Briefkontakt, auch als Baese schon nach Florenz gegangen war. Diese Zeichnung haben die Rehbergs wahrscheinlich schon auf ihrer Rückreise nach Hannover aus der Hand des Künstlers erhalten. Florenz stellte eine der letzten Etappen dar. (AVS)

Grunddaten

Material/Technik: Papier
Maße: Höhe: 17 cm, Breite: 14,5 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1830
	wer	Johann Baese (1790-1837)
	wo	Florenz

Schlagworte

- Granatapfel
- Zeichnung

Literatur

- Myssok, Johannes (2012): Deutsche Künstler in Rom um August Kestner und Bertel Thorvaldsen. Das Rehberg-Album. Münster, 56-57 Nr. 17