

	<p>Objekt: Apollonia aus Vallariccia</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Angewandte Kunst / Design</p> <p>Inventarnummer: 2018.22p</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Adolf Senff, eigentlich ein Maler, der sich auf Stilleben spezialisiert hatte, zeigt in diesem Porträt ebenfalls Können in der Porträtzeichnung. Sehr genau hat er die Tracht der Frauen aus der römischen Campagna wiedergegeben.

Das Blatt ist der Rehberg-Tochter Adelheid gewidmet, deren Namen in der italianisierten Form Adelaide formuliert ist. (AVS)

Grunddaten

Material/Technik:

Papier

Maße:

Höhe: 24,5 cm, Breite: 18,5 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1828-1830
	wer	Carl Adolf Senff (1785-1863)
	wo	Rom

Schlagworte

- Zeichnung

Literatur

- Myssok, Johannes (2012): Deutsche Künstler in Rom um August Kestner und Bertel Thorvaldsen. Das Rehberg-Album. Münster, 54-55 Nr. 16