

	<b>Objekt:</b> Armand Thomas Hue Chr. Marquis de Miroménil
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> PALeBeau AB 3.19

## Beschreibung

Auf die Veröffentlichung des Porträts wurde hingewiesen in der Gazette de France, 31. Okt. 1774, S. 382 und im Mercure de France, Bd. 2, Oktober 1774, S. 172, vgl. Yves Sjöberg, in: Inventaire du Fonds Français, Graveurs du XVIIIe Siècle, Bd. XIII, S. 354f.

Alternative Titel: Druckgraphik PALeBeau AB 3.19.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:  
Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 198 mm; Breite: 142 mm; Blatt:  
Höhe: 254 mm; Breite: 198 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1774
	wer	Le Beau, Pierre Adrien (1748-1801/1815)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1774
	wer	Le Beau, Pierre Adrien (1748-1801/1815)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Armand Thomas Hue de Miroménil (1723-1796)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Mann
- Porträt

## Literatur

- IFF-18. , S. XIII.354.97