

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Object:</b> Personifikation Venedigs   |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Collection:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventory number:</b> VLefebvre nach AB 3.4  |

## Description

Hollstein verzeichnet 4 Editionen der von Valentin Lefebvre radierten Blätter, vgl. Opera Selectiora quae Titianus Vecellius Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis inventarunt ac pinxerunt quaeque Valentinus LeFebvre Bruxelliensis delineavit et sculpsit: 1680, 1682, 1684 und 1749.

Alternative Titel: Druckgraphik VLefebvre nach AB 3.4.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 274 mm; Breite: 162 mm

## Events

Template creation

When 1680-1750

Who Paolo Veronese (1528-1588)

Where

Template creation

When 1680-1750

Who Valentin Lefebvre (1642-1682)

Where

Template creation

When 1680-1750

Who Giovanni Battista Zelotti (1526-1578)

Where

## Keywords

- Allegory
- City
- Earth
- Graphics
- Panthera leo
- Personification
- Woman