Objekt:	Achill (Skarabäus)
Museum:	Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen-kulturgeschichte@hannover-stadt.de
Sammlung:	Antike Kulturen, Gemmen, Kameen und Glaspasten. Die Sammlung geschnittener Steine
Inventarnummer:	1965.7

Beschreibung

Achill sitzt im Profil auf einem Schemel, ein Bein etwas zurückgestellt, den Kopf geneigt zu dem auf seinen Knien liegenden Helm, auf den er die gefalteten Hände stützt. Seine Haltung bekundet Trauern oder Nachsinnen. Von der um Knie und Oberschenkel des Helden geschlungenen Chlamys hängt ein Zipfel am Schemel herab. Seine Haare sind durch feine Parallelstriche gegliedert und mit einer schmalen, am Hinterkopf geknoteten Binde zusammengehalten. Der Körper ist sorgfältig und weich modelliert, die Rippenmuskulatur nach Art des freien Stils besonders betont. Die von Kopf und Helm unterbrochene Namensbeischrift (ACHLE, etrusk. Schrift) beginnt über dem Nacken und endet vor den Füßen. Buchstabenhasten noch ohne Punktenden. - Strichrand. (AVS)

Grunddaten

Material/Technik:	Karneol / geschnitten
Maße:	Höhe: 1,75 cm, Breite: 1,4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	450-400 v. Chr.
	wer	
	wo	Etrurien
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Achilles

wo

Schlagworte

- Skarabäus