

	Object: Ceres ì uiridário Cardinalis Burghesij
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: PThomassin WB 3.30

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik PThomassin WB 3.30, Folge von antiken Statuen, P. Thomassin, 62 Bll., Nagler XVIII.372.70 - Blatt 30.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 123 mm; Breite: 80 mm

Events

Published	When	1582-1622
	Who	Philippe Thomassin (1562-1622)
	Where	
Painted	When	1582-1622
	Who	Ceres (Mythology)
	Where	
Printing plate produced	When	1582-1622
	Who	Philippe Thomassin (1562-1622)
	Where	

Keywords

- Cereal

- Classical antiquity
- Graphics
- Statue
- Woman

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.372.70
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVIII.34.72