

	<b>Object:</b> Hercules Germanicus / Wappen des Janus Tolophus
	<b>Museum:</b> Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de
	<b>Collection:</b> European Applied Art/Design Collection
	<b>Inventory number:</b> 5905

## Description

Druckstock. - Vorderseite mit der Darstellung Kaiser Maximilian I. als Hercules Germanicus. Zwei durch einen waagerechten Textstreifen getrennte Bildfelder, die auch einzelne Bezeichnungen sowie den Titel "HERCULES GERMANICUS" enthalten. "Maximilianus Federici Tericii Imperatoris Filius Rex Regum & Dominus Dominarum Potentissimus Hercules Germanic Mundi Monarcha Gloriosissimus". Die Rückseite zeigt das Wappen des Janus Tolophus, Regensburg. Darüber sieben Textzeilen.

Ehem. Slg. Friedrich Culemann, Hannover

## Basic data

Material/Technique: Hartholz / Holzschnitt  
Measurements: Höhe: 26,7 cm, Breite: 16,7 cm

## Events

Collected	When	
	Who	Friedrich Culemann (1811-1886)
	Where	Hanover
Printing plate produced	When	1496
	Who	
	Where	Nuremberg

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Maximilian I (1459-1519)
[Relation to person or institution]	Where	
	When	
[Relation to person or institution]	Who	Maximilian I (1459-1519)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Johannes Tolhopff (1444-1503)
	Where	

## Keywords

- Graphics

## Literature

- Madersbacher, Lukas - Pokorny, Erwin (Hrsg.) (2019): Maximilianus. Die Kunst des Kaisers. Berlin, 159-161