

	<p>Objekt: Marines et suite de Galeres ou sont Representez samblables sujets de Vaisseaux, Bl. 2: Vaisseau prest a etre mis en mer</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JRigaud AB 3.9</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Serie. Mit französischer Inschrift.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Am oberen Rand Spuren von rotem Farbschnitt.

Alternative Titel: Druckgraphik JRigaud AB 3.9, Marines et Suite de Galeres ou sont Representez samblables sujets de Vaisseaux, J, Rigaud, Nagler XIII.188.10 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 192 mm; Breite: 357 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1715-1754
wer Jacques Rigaud (1680-1754)
wo

Veröffentlicht wann 1715-1754
wer Gaspard Duchange (1662-1757)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1715-1754
wer Jacques Rigaud (1680-1754)
wo

Geistige Schöpfung wann

wer Jacques Rigaud (1680-1754)
wo

Schlagworte

- Arbeit (Tätigkeit)
- Boot
- Druckgraphik
- Galeere
- Hafen
- Handwerker
- Küstenlandschaft
- Schiff
- Schiffbau

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIII.187.10