

	<b>Objekt:</b> Rabelais, Les Songes Drolatiques de Pantagruel: Au Lecteur Salut [Fortsetzung]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> FRabelais nach AB 3.2v

## Beschreibung

Zweite Textseite der Einführung zu den Songes drolatiques de Pantagruel, Blatt eines aufgelösten Bandes, s. Kontext. Die übrigen Seiten, wie auch die zugehörigen Illustrationen sind in die Sammlung eingegliedert worden, s. FRabelais nach AB 3.1-63v.

Lit.: Ausst. Kat. Paris 1933 (BnF), Jean Porcher: Rabelais: exposition organisée à l'occasion du quatrième centenaire de la publication de "Pantagruel", S. 181, Kat. Nr. 579 zu Vorlagen und Nachleben bzw. Reproduktionen der Songes drolatiques.; Edwin Toss: Supplément aus oeuvres de maistre François Rabelais: les songes drolatiques de Pantagruel, Paris 1870.

Alternative Titel: Druckgraphik FRabelais nach AB 3.2v.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Typendruck

Maße:

Blatt: Höhe: 100 mm; Breite: 151 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1565
	wer	Richard Breton (1524-1571)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Text

## Literatur

- Ausst. Kat. Paris 1933 (BnF)\_\_\_ Rabelais (Jean Porcher). , S. 181, 579
- Warncke 1979. , S. vgl. I.150.596-627