

	<p>Tárgyak: Spiegelscheibe mit Griffzapfen</p> <p>Intézmény: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Gyűjtemények: Antike Kulturen, Glanzlichter des Museum August Kestner</p> <p>Leltári szám: 3268</p>
--	--

## Leírás

Dieser Spiegel steht stellvertretend für die hervorragende etruskische Sammlung, die auf August Kestner zurückgeht und seither beträchtlich erweitert wurde.

Zu den als charakteristisch zu bezeichnenden Geräten zählen die Spiegel. Sie waren nicht nur Gegenstände des etruskischen Alltags, sondern sie waren bzw. sind Bildträger mythologischer Erzählungen und anderer Darstellungen aus dem Lebensumfeld der Etrusker.

Das Motiv der Rückseite: Trapezoider Teil durch x-förmiges Muster in vier Dreieckfelder unterteilt und mit Wellenlinien verziert. Auf der Scheibe breiter abgesetzter Randstreifen, darauf ein beidseitig von unten nach oben verlaufendes Blattmuster in Tulpenform.

Das Relief zeigt die Dioskuren, Castor und Pollux, in deren Mitte eine bekleidete Frau steht. Die Hauptfigur stellt einen jungen Kabiren dar. (AVS)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Bronze / gegossen, graviert

Méreték:

Höhe: 27,1 cm

## Események

Készítés	mikor	Kr. e. 3.-2. század
	ki	
	hol	Etruria

Gyűjtés	mikor	
	ki	August Kestner (1777-1853)
	hol	Róma
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Etruszkok
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Dioszkuroszok
	hol	

## Kulcsszavak

- készülék
- tükör

## Szakirodalom

- Gercke, Wendula Barbara (1996): Etruskische Kunst im Kestner-Museum. Hannover, 182 Kat. 224