Objekt: Spiegelscheibe mit Griffzapfen

Museum: Museum August Kestner

Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730

museen-

kulturgeschichte@hannover-

stadt.de

Sammlung: Antike Kulturen, Glanzlichter

des Museum August Kestner

Inventarnummer: 3268

## Beschreibung

Dieser Spiegel steht stellvertretend für die hervorragende etruskische Sammlung, die auf August Kestner zurückgeht und seither beträchtlich erweitert wurde.

Zu den als charakteristisch zu bezeichnenden Geräten zählen die Spiegel. Sie waren nicht nur Gegenstände des etruskischen Alltags, sondern sie waren bzw. sind Bildträger mythologischer Erzählungen und anderer Darstellungen aus dem Lebensumfeld der Etrusker.

Das Motiv der Rückseite: Trapezoider Teil durch x-förmiges Muster in vier Dreieckfelder unterteilt und mit Wellenlinien verziert. Auf der Scheibe breiter abgesetzter Randstreifen, darauf ein beidseitig von unten nach oben verlaufendes Blattmuster in Tulpenform. Das Relief zeigt die Dioskuren, Castor und Pollux, in deren Mitte eine bekleidete Frau steht. Die Hauptfigur stellt einen jungen Kabiren dar. (AVS)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

#### Grunddaten

Material/Technik: Bronze / gegossen, graviert

Maße: Höhe: 27,1 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 3.-2. Jahrhundert v. Chr.

wer

wo Etrurien

Gesammelt wann

wer August Kestner (1777-1853)

wo Rom

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Etrusker

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Dioskuren

WO

# **Schlagworte**

• Gerät

• Spiegel

#### Literatur

• Gercke, Wendula Barbara (1996): Etruskische Kunst im Kestner-Museum. Hannover, 182 Kat. 224