

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>Object:</b> Salvator Rosa Invenit [Ein stehender Mann mit Waffe, Schild und einer Kopfbedeckung, bestehend aus einem Tierkopf]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Collection:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventory number:</b> Poilly-Verlag AB 3.21</p> |
|--|--|

## Description

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik Poilly-Verlag AB 3.21, Figuren nach Salvator Rosa, Poilly Verlag, 52 Bll. (?) - Blatt 7.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 145 mm; Breite: 98 mm; Blatt:  
Höhe: 186 mm; Breite: 141 mm

## Events

|                         |       |                                 |
|-------------------------|-------|---------------------------------|
| Published               | When  | 1600-1790s                      |
|                         | Who   | Poilly-Verlag (17. und 18. Jh.) |
|                         | Where |                                 |
| Printing plate produced | When  | 1600-1790s                      |
|                         | Who   |                                 |
|                         | Where |                                 |
| Drawn                   | When  | 1600-1790s                      |
|                         | Who   | Salvator Rosa (1615-1673)       |
|                         | Where |                                 |

Intellectual  
creation

When

Who

Salvator Rosa (1615-1673)

Where

## Keywords

- Cap
- Figure
- Figurenstudie
- Graphics
- Headgear
- Man
- Signage
- Warrior
- Weapon