

	<p>Objekt: [Brustbild der Madonna]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JRobert V 3.4932</p>
--	--

Beschreibung

Abdruck in Blau, Gelb und Rot, vgl. Ad Stijnman, Selection of colour-printed images in the Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig/Wolfenbüttel 2015, S. 23. Die Sichtung der ein- bzw. mehrfarbig gedruckten Farbdrucke des Zeitraums 1450-1850 im HAUM und in der HAB durch Ad Stijnman erfolgte im Rahmen eines Stipendiums des Forschungsverbundes Kupferstichkabinett Online, mit Förderung des Niedersächsischen Ministeriums für Wissenschaft und Kultur aus Mitteln des Niedersächsischen Vorab der VolkswagenStiftung. Verso im Bereich des Plattenrandes in den Ecken rötliche Abdruckspuren. Entlang des Blattrandes hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik JRobert V 3.4932.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst, Technik:
Mehrplattendruck, Technik: Farbdruck
(mehrfarbig)

Maße:

Platte: Höhe: 315 mm; Breite: 241 mm; Blatt:
Höhe: 351 mm; Breite: 267 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1747

wer Jean (um 1720-1782) Robert
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann

wer Maria (Mutter Jesu)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau

Literatur

- Vasel 1903. , S. 4932 (J. Robert)