

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Amador Jean Baptiste de Vignerod Abbé de Richelieu</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JMorin AB 3.9</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JMorin AB 3.9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:
Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 288 mm; Breite: 199 mm; Blatt:
Höhe: 396 mm; Breite: 281 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1640-1650
	wer	Philippe de Champaigne (1602-1674)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1640-1650
	wer	Jean Morin (1590-1650)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Philippe de Champaigne (1602-1674)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jean-Baptiste Amador de Vignerot du Plessis (1632-1662)

Schlagworte

- Druckgraphik
- Porträt

Literatur

- Robert-Dumesnil. , S. II.68.85