

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Feste de DIANE, troublée par des Satyres</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CGillot AB 3.1</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Für einen weiteren Abdruck derselben Platte siehe CGillot V 3.2631.1.

Alternative Titel: Druckgraphik CGillot AB 3.1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 210 mm; Breite: 370 mm

## Ereignisse

|                         |      |                                 |
|-------------------------|------|---------------------------------|
| Veröffentlicht          | wann | 1693-1728                       |
|                         | wer  | Pierre de Rochefort (1673-1728) |
|                         | wo   |                                 |
| Gemalt                  | wann | 1693-1728                       |
|                         | wer  | Claude Gillot (1673-1722)       |
|                         | wo   |                                 |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1693-1728                       |
|                         | wer  | Claude Gillot (1673-1722)       |
|                         | wo   |                                 |
| Geistige Schöpfung      | wann |                                 |
|                         | wer  | Claude Gillot (1673-1722)       |
|                         | wo   |                                 |

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer            *Artemis*

wo

## Schlagworte

- Bacchanalien
- Druckgraphik
- Gottesdienst
- Göttin
- Nymphe
- Satyr

## Literatur

- IFF-18. , S. X.234.1.II
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.298.65