

	<p>Objekt: Relieftondo mit Portrait des Ptolemaios I. Soter</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Antike Kulturen, Glanzlichter des Museum August Kestner</p> <p>Inventarnummer: 1866</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Einziges bekanntes Reliefporträt des ersten griechischen Herrschers auf dem ägyptischen Thron. - Auf einer Scheibe ein hellenistisches Herrscherporträt im Profil mit Band (Diadem). Die Tragweise des Diadems lässt sich mit Bildnissen des Ptolemaios I. Soter auf Münzen vergleichen, so dass der Dargestellte mit dem ersten griechischen Herrscher auf dem ägyptischen Thron identifiziert werden kann. Tondi mit Porträtbüsten kommen im Hellenismus und auch in der römischen Kaiserzeit selten vor. (AVS)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

## Grunddaten

Material/Technik: Marmor  
Maße: Höhe: 15,4 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	299-280 v. Chr.
	wer	
	wo	Alexandria
Gesammelt	wann	
	wer	August Kestner (1777-1853)
	wo	Rom

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Ptolemaios I. Soter (-0367--0283)

wo

## Schlagworte

- Hellenistische Herrscher
- Herrscherbild

## Literatur

- Salzmann, Dieter (1996): Ein Tondobildnis des Ptolemaios I. Soter. In: Boreas. Münstersche Beiträge zur Archäologie 19, 161-169