Objekt:	Vogelkopfidol
Museum:	Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen-kulturgeschichte@hannover-stadt.de
Sammlung:	Antike Kulturen, Glanzlichter des Museum August Kestner
Inventarnummer:	1913.136

Beschreibung

Älteste Menschen gestaltige Darstellung in der Antikensammlung. - Eine brettartige nackte weibliche Figur. Eine sparsam über den ganzen Körper verteilte Ritzung betont das übergroß angegebene, auf Fruchtbarkeits-symbolik deutende Schamdreieck.
Dieser Figurentypus ist in Gräbern, seltener in Siedlungen Syriens und Zyperns nachgewiesen worden. Oftmals mit Kindern in den Armen dargestellt, wird er mit einer Muttergottheit vom Typ der assyrisch-babylonischen Ischtar oder der phönizischen Astarte in Verbindung gebracht. (AVS)

Grunddaten

Material/Technik:	Ton
Maße:	Höhe: 14,6 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	Spätzyprische BZ II (1475-1225 v. Chr.)
	wer	
	wo	Zypern

Schlagworte

- Grabbeigabe
- Idol (Archäologie)
- Statuette