

	<p>Objekt: Die fünf Wunden Christi</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AAubry WB 3.25</p>
--	--

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik AAubry WB 3.25.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 391 mm; Breite: 287 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1651-1700
	wer	Gerhard Altzenbach (1590-1672)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1651-1700
	wer	Abraham Aubry (1638-1682)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Toussyn, Johann
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Veronika (Heilige)
	wo	

## Schlagworte

- Arma Christi
- Blutvergießung
- Brunnen
- Der Heilige Geist als Taube (in Flammen) dargestellt
- Druckgraphik
- Flamme
- Gott
- Heiliger Geist
- Herz (Symbol)
- Leidenswerkzeug
- Passion (Christentum)
- Schleier
- Schweiß Tuch der Veronika
- Taube
- Wunde
- Zurschaustellung

## Literatur

- Heineken Dict. 1778-1790. , S. 512