

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Rabelais, Les Songes Drolatiques de Pantagruel, XXXVI [Karikatur einer Frau mit einem Storchennest auf dem Kopf]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FRabelais nach AB 3.21v</p> |
|--|--|

Beschreibung

Buchillustration, einem Band entnommen. Verso ein weiterer Holzschnitt, s. Verweis.
Lit.: Ausst. Kat. Paris 1933 (BnF), Jean Porcher: Rabelais: exposition organisée à l'occasion du quatrième centenaire de la publication de "Pantagruel", S. 181, Kat. Nr. 579 zu Vorlagen und Nachleben bzw. Reproduktionen der Songes drolatiques.; Edwin Toss: Supplément aus oeuvres de maistre François Rabelais: les songes drolatiques de Pantagruel, Paris 1870.
Rahmeneinfassung mit Bleistift ergänzt.

Alternative Titel: Druckgraphik FRabelais nach AB 3.21v, Illustrationen zu: Rabelais, Les songes drolatiques de Pantagruel, F. Desprez, 120 Bll., eine Auswahl davon verzeichnet bei Warncke 1979, I.150.596-627 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 146 mm; Breite: 99 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1565 |
| | wer | Richard Breton (1524-1571) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1565 |
| | wer | François Desprez (1525-1580) |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Grotteske
- Karikatur
- Mischwesen
- Nest
- Weißstorch

Literatur

- Ausst. Kat. Paris 1933 (BnF)___ Rabelais (Jean Porcher). , S. 181, 579
- Warncke 1979. , S. I.150.606