

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: NICOLAO DE LIVRY</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PSavart AB 3.17</p> |
|--|--|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik PSavart AB 3.17.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 160 mm; Breite: 104 mm; Blatt:
Höhe: 206 mm; Breite: 143 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|----------------------------|
| Gemalt | wann | 1773 |
| | wer | Louis Tocqué (1696-1772) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1773 |
| | wer | Pierre Savart (1736-1780) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Louis Tocqué (1696-1772) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | La Pinte de Livry, Nicolas |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Mann
- Porträt

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.425.25.III