

	<b>Objekt:</b> A. R. J. Turgot Controleur Gle. des Finances
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> PALeBeau AB 3.16

## Beschreibung

Auf die Veröffentlichung des Porträts wurde hingewiesen in der Gazette de France, 31. Okt. 1774, S. 382 und im Mercure de France, November 1774, S. 183, vgl. Yves Sjöberg, in: Inventaire du Fonds Français, Graveurs du XVIIIe Siècle, Bd. XIII, S. 365.

Alternative Titel: Druckgraphik PALeBeau AB 3.16.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:  
Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 197 mm; Breite: 142 mm; Blatt:  
Höhe: 254 mm; Breite: 194 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1774
	wer	Le Beau, Pierre Adrien (1748-1801/1815)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1774
	wer	Le Beau, Pierre Adrien (1748-1801/1815)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	François de Troy (1645-1730)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Anne Robert Jacques Turgot (1727-1781)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Mann
- Porträt

## Literatur

- IFF-18. , S. XIII.365.129