

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Hyac. Rigaud</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: EFicquet AB 3.12</p> |
|--|---|

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik EFicquet AB 3.12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 147 mm; Breite: 102 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|------------------------------|
| Gemalt | wann | 1743-1794 |
| | wer | Hyacinthe Rigaud (1659-1743) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1743-1794 |
| | wer | Etienne Ficquet (1719-1794) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Hyacinthe Rigaud (1659-1743) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Hyacinthe Rigaud (1659-1743) |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Mann
- Porträt

Literatur

- Drugulin Porträt-Kat. 1860. , S. 17400
- IFF-18. , S. IX.130.16
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.233.119