

	<p>Objekt: L' entrée en Ierusalem [Die Ankunft in Jerusalem]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PGobille AB 3.18</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik PGobille AB 3.18.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 322 mm; Breite: 234 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1636-1646
wer François de Poilly (III) (1671-1723)
wo

Druckplatte wann 1636-1646
hergestellt wer Pierre Gobille (1616-1646)
wo

Wurde wann
abgebildet
(Ort) wer
wo Jerusalem

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wer	Jesus Christus
wo	
wann	
wer	Jesus Christus
wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Esel
- Glaube
- Gottesdienst
- Menschenmenge
- Stadt