

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Polidorus Carauagiensis</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: RLochon AB 3.6</p> |
|--|--|

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik RLochon AB 3.6, Divers Trophées composés de casques et de boucliers, R. Lochon nach Caravaggio, 6 Bll., Le Blanc II.559.7-12 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 220 mm; Breite: 299 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|----------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1651 |
| | wer | Charles Errard (1606-1689) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1651 |
| | wer | René (1636-1674/75) Lochon |
| | wo | |
| Gezeichnet | wann | 1651 |
| | wer | Charles Errard (1606-1689) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Charles Errard (1606-1689) |
| | wo | |

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Polidoro da Caravaggio (1492-1543)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Helm
- Kopf
- Krug
- Schild (Zeichen)
- Statue

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.559.7-12