

	Objekt: Planche B. des Quadrupedes. Tome I part. 3. page 138.
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JFGautier Dagoty V 3.2583.6

Beschreibung

Buchillustration. Abdruck in Schwarz, Blau, Gelb und Rot, vgl. Ad Stijnman, Selection of colour-printed images in the Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig/Wolfenbüttel 2015, S. 16. Die Sichtung der ein- bzw. mehrfarbig gedruckten Farbdrucke des Zeitraums 1450-1850 im HAUM und in der HAB durch Ad Stijnman erfolgte im Rahmen eines Stipendiums des Forschungsverbundes Kupferstichkabinett Online, mit Förderung des Niedersächsischen Ministeriums für Wissenschaft und Kultur aus Mitteln des Niedersächsischen Vorab der VolkswagenStiftung.

Verso in den Ecken des Plattenabdrucks Spuren von rötlich brauner Markierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JFGautier Dagoty V 3.2583.6.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Schabkunst, Technik: Mehrplattendruck, Technik: Farbdruck (mehrfarbig)
Maße:	Platte: Höhe: 214 mm; Breite: 150 mm; Blatt: Höhe: 235 mm; Breite: 174 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1750-1752
	wer	Jacques-Fabien Gautier-Dagoty (1716-1785)
	wo	

Schlagworte

- Anatomie
- Druckgraphik
- Organ (Biologie)
- Tier