

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Fin d' orage [Das Ende des Sturms]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: YMLGouaz AB 3.10</p>
--	---

Beschreibung

Verso Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik YMLGouaz AB 3.10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 331 mm; Breite: 389 mm; Blatt:
Höhe: 347 mm; Breite: 423 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1762-1816
	wer	Jacques Aliamet (1726-1788)
	wo	
Gemalt	wann	1762-1816
	wer	Bonaventura Peeters (der Ältere) (1614-1652)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1762-1816
	wer	Yves-Marie Le Gouaz (1742-1816)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Bonaventura Peeters (der Ältere) (1614-1652)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Meer
- Schiff
- Sonnenstrahlen
- Sturm
- Welle
- Wolke

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.524.15