

	<p>Object: Planche A. de l'histoire Naturelle des Quadrupedes, Tom. 1. Part 2. Pag. 82 et 83</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JFGautier Dagoty V 3.2583.2</p>
--	---

## Description

Buchillustration. Abdruck in Schwarz, Blau, Gelb und Rot, vgl. Ad Stijnman, Selection of colour-printed images in the Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig/Wolfenbüttel 2015, S. 16. Die Sichtung der ein- bzw. mehrfarbig gedruckten Farbdrucke des Zeitraums 1450-1850 im HAUM und in der HAB durch Ad Stijnman erfolgte im Rahmen eines Stipendiums des Forschungsverbundes Kupferstichkabinett Online, mit Förderung des Niedersächsischen Ministeriums für Wissenschaft und Kultur aus Mitteln des Niedersächsischen Vorab der VolkswagenStiftung.

Verso im Bereich der Ecken der Druckplattenabdrucks Spuren von roter Kreide.

Alternative Titel: Druckgraphik JFGautier Dagoty V 3.2583.2.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Schabkunst, Technik:  
Mehrplattendruck, Technik: Farbdruck  
(mehrfarbig)

Measurements:

Platte: Höhe: 211 mm; Breite: 146 mm; Blatt:  
Höhe: 234 mm; Breite: 169 mm

## Events

Printing plate produced    When    1750-1752

Who    Jacques Fabien Gautier d'Agoty (1716-1785)

Where

## Keywords

- Animal
- Graphics
- Monkey
- Ursidae