

	<p>Objekt: Pes manus ad clavos tot vincula fixa trabales Plura Cruci figant si cupis adde scelus [Christus am Kreuz mit Maria, Maria Magdalena und Johannes]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FBouttats WB 3.5</p>
--	--

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik FBouttats WB 3.5.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 259 mm; Breite: 143 mm; Blatt:  
Höhe: 302 mm; Breite: 178 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1610-1661  
wer Frederik Bouttats (I) (1590-1661)  
wo

Druckplatte wann 1610-1661  
hergestellt

wer  
wo  
Wurde wann  
abgebildet

(Akteur)  
wer Johannes (Evangelist)  
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Kelch (Gefäß)
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzigung Christi
- Kuss
- Mann
- Nagel (Technik)
- Salbe
- Stigmata
- Tod
- Trauer