Objekt:	Maskenpaar Satyr und Mänade
Museum:	Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen-kulturgeschichte@hannover-stadt.de
Sammlung:	Antike Kulturen, Architekturterrakotten: Sog. Campanareliefs, Aufsatzplatten, Simen, Wasserspeier etc.
Inventarnummer:	1349

Beschreibung

Satyr- und Mänadenmaske, die zusammengebunden sind. Im Hintergrund ein schräg gestelltes Pedum umwunden mit Efeuranken. Die Mänade hat langes Haar in geringelten Locken, der Satyr einen Bart. Ähnlich den Stücken aus der Villa des Q. Vononius Pollio in Marino. (AVS)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

Grunddaten

Material/Technik:	Ton / aus Form
Maße:	Höhe: 24,5 cm, Breite: 22 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	Spätes 1. Jh. v. Chr. - frühes 1. Jh. n. Chr.
	wer	
	wo	Latium
Gesammelt	wann	
	wer	August Kestner (1777-1853)
	wo	Rom

Schlagworte

- Campanareliefs
- Maske
- Relief
- Satyr

Literatur

- Rohden, Hermann von - Winnefeld, Hermann (1911): Die antiken Terrakotten, Bd. 4,1. Architektonische römische Tonreliefs der Kaiserzeit. Berlin, 33 Abb. 67
- Siebert, Anne Viola (2011): Geschichte(n) in Ton. Römische Architekturterrakotten. Regensburg, 121 Nr. 94