

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Weinerntende Satyrn<br/>(Aufsatzplatte)</p> <p>Museum: Museum August Kestner<br/>Trammplatz 3<br/>30159 Hannover<br/>(0511) 168-42730<br/>museen-<br/>kulturgeschichte@hannover-<br/>stadt.de</p> <p>Sammlung: Antike Kulturen,<br/>Architekturterrakotten: Sog.<br/>Campanareliefs, Aufsatzplatten,<br/>Simen, Wasserspeier etc.</p> <p>Inventarnummer: 1338</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Oberer Abschluß: Palmettenfries und Leiste. - In der Mitte verschlungene Weinranke, unter der rechts je ein jüngerer und links je ein älterer bärtiger Satyr im Ausfallschritt knien. Beide ernten Weintrauben und legen diese jeweils in einen bereitstehenden Korb. Die Weinranken umfassen beide Figuren. Beide Satyrn sind mit einem leichten Schultermantel bekleidet. Moderne Abformung nach einem Original des 1. Jhs. (AVS)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton / aus Form

Maße:

Höhe: 31 cm, Breite: 42,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1800-1850

wer

wo

Gesammelt wann

wer

August Kestner (1777-1853)

wo

Rom

## Schlagworte

- Satyr
- Weinranke
- Weintraube

## Literatur

- Rohden, Hermann von - Winnefeld, Hermann (1911): Die antiken Terrakotten, Bd. 4,1. Architektonische römische Tonreliefs der Kaiserzeit. Berlin, 61-63
- Siebert, Anne Viola (2011): Geschichte(n) in Ton. Römische Architekturterrakotten. Regensburg, 86 Nr. 24