

	<p>Objekt: Geflügelte Löwengreifen (Sima)</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Antike Kulturen, Architekturterrakotten: Sog. Campanareliefs, Aufsatzplatten, Simen, Wasserspeier etc.</p> <p>Inventarnummer: 1339</p>
--	---

Beschreibung

Heraldisch angeordnete, geflügelte Löwengreifen, die eine Vordertatze auf einen zwischen ihnen stehenden Kantharos legen. In den Kantharos fließt aus einem Pantherkopf Wasser. Die seitlichen Ränder sind je mit einem halben Akanthusornament geschmückt. – Eierstab als oberer Abschluss. (AVS)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

Grunddaten

Material/Technik:

Ton / aus der Form

Maße:

Höhe: 30,8 cm, Breite: 32,2 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 44-14 v. Chr.

wer

wo Lazio

Gesammelt wann

wer August Kestner (1777-1853)

wo Rom

Schlagworte

- Campanareliefs
- Greif

Literatur

- Rohden, Hermann von - Winnefeld, Hermann (1911): Die antiken Terrakotten, Bd. 4,1. Architektonische römische Tonreliefs der Kaiserzeit. Berlin, 173; 271 Taf. LXII,2
- Siebert, Anne Viola (2011): Geschichte(n) in Ton. Römische Architekturterrakotten. Regensburg, Nr. 87