

| | |
|--|---|
| | Object: Stadtplan von Nancy |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Collection: Kupferstichkabinett |
| | Inventory number: FBrentel AB 2.79D |

Description

Teil eines von vier Platten gedruckten Plans von Nancy. Fünfter Teil des aus fünf Komponenten bestehenden Zyklus der 'Pompe Funèbre de Charles III Duc de Lorraine'. Der vierte Teil umfasst vier Blätter, die sich zu einem Fries mit durchlaufender Überschrift zusammenfügen. Lit.: Lucas Heinrich Wüthrich, Das druckgraphische Werk von Matthaeus Merian d.Ae., Basel 1966, Bd. 1, p. 10-18; Philippe Martin, La Pompe funèbre de Charles III 1608, Metz 2008.

Alternative Titel: Druckgraphik FBrentel AB 2.79D, Les Pompes Funèbres de Charles III., Titelblatt (Merian); Teil 1: 13 Einzelbll. (Brentel); 3 Friese: Teile 2 und 4 (Brentel), Teil 3 (Merian); 1 Plan (Brentel); insg. 94 Platten und 17 Textblätter, Wüthrich 32-45 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 365 mm; Breite: 490 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|-------------------------------|
| Published | When | 1611 |
| | Who | Loye, Hermann de |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | 1611 |
| | Who | Friedrich Brentel (1580-1651) |
| | Where | |
| Intellectual creation | When | |

| | | |
|-------------------------------|-------|---------------------|
| | Who | Claude de la Ruelle |
| | Where | |
| Was depicted | When | |
| | Who | |
| | Where | Nancy |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | France |

Keywords

- City
- City map
- Geographic map
- Graphics

Literature

- Wüthrich 1966-1996 (Merian), S. Bd. 1, S. 15f..