

	<b>Object:</b> Stadtplan von Nancy
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> FBrentel AB 2.79B

## Description

Teil eines von vier Platten gedruckten Plans von Nancy. Fünfter Teil des aus fünf Komponenten bestehenden Zyklus der 'Pompe Funèbre de Charles III Duc de Lorraine'. Der vierte Teil umfasst vier Blätter, die sich zu einem Fries mit durchlaufender Überschrift zusammenfügen. Lit.: Lucas Heinrich Wüthrich, Das druckgraphische Werk von Matthaeus Merian d.Ae., Basel 1966, Bd. 1, p. 10-18; Philippe Martin, La Pompe funèbre de Charles III 1608, Metz 2008.

Alternative Titel: Druckgraphik FBrentel AB 2.79B, Les Pompes Funèbres de Charles III., Titelblatt (Merian); Teil 1: 13 Einzelbl. (Brentel); 3 Friese: Teile 2 und 4 (Brentel), Teil 3 (Merian); 1 Plan (Brentel); insg. 94 Platten und 17 Textblätter, Wüthrich 32-45 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 375 mm; Breite: 482 mm

## Events

Published	When	1611
	Who	Loye, Hermann de
	Where	
Printing plate produced	When	1611
	Who	Friedrich Brentel (1580-1651)
	Where	
Intellectual creation	When	

	Who	Claude de la Ruelle
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Nancy
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France

## Keywords

- City
- City map
- Geographic map
- Graphics

## Literature

- Wüthrich 1966-1996 (Merian), S. Bd. 1, S. 15f..