

	<p>Objekt: Der neue Gottesacker vor dem Grimmischen Tor zu Leipzig</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GBodenehr d.Ä. AB 3.11</p>
--	--

## Beschreibung

Spätere Auflage, nach der Übernahme des Verlags Johann Stridbecks 1717 durch Gabriel Bodenehr d. Ä. verlegt. Vgl. die von Stridbeck selbst um 1691 veröffentlichten Drucke, s. JStridbeck d. J. AB 3.2-14.

Alternative Titel: Druckgraphik GBodenehr d.Ä. AB 3.11.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 169 mm; Breite: 266 mm; Blatt:  
Höhe: 182 mm; Breite: 277 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1691-1766
	wer	Gabriel Bodenehr (der Ältere) (1673-1765)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1691-1766
	wer	Gabriel Bodenehr (der Ältere) (1673-1765)
	wo	
Gezeichnet	wann	1691-1766
	wer	Johann Stridbeck (der Jüngere) (1665-1714)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Johann Stridbeck (der Jüngere) (1665-1714)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Leipzig
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Leipzig

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Friedhof
- Kirchengebäude
- Schubkarre
- Stadt
- Stadtleben
- Topografie
- Vedute
- Zaun

## Literatur

- Biller. , S. vgl. S. 43,10 (Stridbeck)
- Le Blanc 1854-1890. , S. 151