

	<p>Object: Gracias á la almorta [Dank der Hirse; Thanks to the millet]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ZL 85/6008,51</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Löcher und Reste ehemaliger Bindung.

Alternative Titel: Druckgraphik ZL 85/6008,51, Los Desastres de la Guerra, Goya, 80 Bll., Harris 1964 II.177.121-292.200 - Blatt 51.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Aquatinta

Measurements:

Platte: Höhe: 153 mm; Breite: 206 mm; Blatt:
Höhe: 248 mm; Breite: 345 mm

Events

Published	When	1812-1815
	Who	Francisco Goya (1746-1828)
	Where	
Printing plate produced	When	1812-1815
	Who	Francisco Goya (1746-1828)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Francisco Goya (1746-1828)
	Where	

Keywords

- Graphics

Literature

- Ausst. Kat. Oldenburg 1990 (Goya). , S. 116, Kat. 141
- Harris 1964. , S. II.251.171