

	<p>Objekt: Tambien esto [ebenso; This too]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 85/6008,43</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Löcher ehemaliger Bindung.

Alternative Titel: Druckgraphik ZL 85/6008,43, Los Desastres de la Guerra, Goya, 80 Bll., Harris 1964 II.177.121-292.200 - Blatt 43.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Aquatinta

Maße:

Platte: Höhe: 154 mm; Breite: 207 mm; Blatt:
Höhe: 248 mm; Breite: 345 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1815-1820
wer Francisco de Goya (1746-1828)

wo

Druckplatte hergestellt wann 1815-1820
wer Francisco de Goya (1746-1828)

wo

Geistige Schöpfung wann
wer Francisco de Goya (1746-1828)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik

Literatur

- Ewald Gäßler (1990): Francisco de Goya: Radierungen nach Velazquez, Los Caprichos, Los Desastres de la Guerra, La Tauromaquia, Los Disparates. Oldenburg, S. 113, Kat. 133
- Tomás Harris (1964): Goya : engravings and lithographs. Oxford, S. II.241.163