

	<b>Object:</b> Caridad [Nächstenliebe; Charity]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> ZL 85/6008,27

## Description

Teil einer Serie. Löcher ehemaliger Bindung.

Alternative Titel: Druckgraphik ZL 85/6008,27, Los Desastres de la Guerra, Goya, 80 Bll., Harris 1964 II.177.121-292.200 - Blatt 27.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 160 mm; Breite: 232 mm; Blatt:  
Höhe: 248 mm; Breite: 346 mm

## Events

Published	When	1810
	Who	Francisco Goya (1746-1828)
	Where	
Printing plate produced	When	1810
	Who	Francisco Goya (1746-1828)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Francisco Goya (1746-1828)
	Where	

## Keywords

- Graphics

## Literature

- Ewald Gäßler (1990): Francisco de Goya: Radierungen nach Velazquez, Los Caprichos, Los Desastres de la Guerra, La Tauromaquia, Los Disparates. Oldenburg, S. 106f, Kat. 117
- Tomás Harris (1964): Goya : engravings and lithographs. Oxford, S. II.217f.147