

	<b>Objekt:</b> Dom von Bardewick
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> GBodenehr d.Ä. AB 3.2

## Beschreibung

Spätere Auflage, nach der Übernahme des Verlags Johann Stridbecks 1717 durch Gabriel Bodenehr d. Ä. verlegt. Vgl. die von Stridbeck selbst um 1691 veröffentlichten Drucke, s. JStridbeck d. J. AB 3.2-14.

Alternative Titel: Druckgraphik GBodenehr d.Ä. AB 3.2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 163 mm; Breite: 262 mm; Blatt:  
Höhe: 186 mm; Breite: 274 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1691-1766
	wer	Gabriel Bodenehr (der Ältere) (1673-1765)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1691-1766
	wer	Gabriel Bodenehr (der Ältere) (1673-1765)
	wo	
Gezeichnet	wann	1691-1766
	wer	Johann Stridbeck (der Jüngere) (1665-1714)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Stridbeck (der Jüngere) (1665-1714)

wo  
[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Lüneburg

## Schlagworte

- Architektur
- Dom (Bauwerk)
- Druckgraphik
- Fuhrwerk
- Geschichte
- Kirche (Bauwerk)
- Kirchengebäude
- Ortsname
- Pferd
- Stadt
- Stadtleben
- Topografie
- Vedute

## Literatur

- Biller. , S. vgl. S. 43,1 (Stridbeck)