

	<b>Objekt:</b> Linda maestra! [Eine feine Lehrmeisterin!; Pretty teacher!]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> ZL 81/5787,68

## Beschreibung

Teil einer Serie. Im unteren Bereich angestückt.

Alternative Titel: Druckgraphik ZL 81/5787,68, Los Caprichos, Goya, 80 Bll., Harris 1964 II. 70.36-158.115 - Blatt 68.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Aquatinta

Maße:

Platte: Höhe: 210 mm; Breite: 149 mm; Blatt:  
Höhe: 300 mm; Breite: 209 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1797-1798
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1797-1798
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik

## Literatur

- Ewald Gäßler (1990): Francisco de Goya: Radierungen nach Velazquez, Los Caprichos, Los Desastres de la Guerra, La Tauromaquia, Los Disparates. Oldenburg, S. 83, Kat. 78
- Tomás Harris (1964): Goya : engravings and lithographs. Oxford, S. II.145.103 III.1 [III. edition impressions, 1. first edition]