

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Miren que graves! [Schaut, wie ernst sie sind!; Look how solemn they are!]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 81/5787,63</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Im unteren Bereich angestückt.

Alternative Titel: Druckgraphik ZL 81/5787,63, Los Caprichos, Goya, 80 Bll., Harris 1964 II. 70.36-158.115 - Blatt 63.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Aquatinta

Maße:

Platte: Höhe: 213 mm; Breite: 161 mm; Blatt:

Höhe: 301 mm; Breite: 209 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1797-1798
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1797-1798
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik

Literatur

- Ausst. Kat. Oldenburg 1990 (Goya). , S. 80., Kat. 73
- Harris 1964. , S. II.140.98 III.1-12 [III. edition impressions, 1-12. first to twelfth editions]