

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: La filiacion. [Die Abstammung; The filiation.]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 81/5787,57</p> |
|--|--|

Beschreibung

Teil einer Serie. Im unteren Bereich angestückt.

Alternative Titel: Druckgraphik ZL 81/5787,57, Los Caprichos, Goya, 80 Bll., Harris 1964 II. 70.36-158.115 - Blatt 57.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Aquatinta

Maße:

Platte: Höhe: 214 mm; Breite: 151 mm; Blatt:
Höhe: 302 mm; Breite: 210 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|-------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1797-1798 |
| | wer | Francisco de Goya (1746-1828) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1797-1798 |
| | wer | Francisco de Goya (1746-1828) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Francisco de Goya (1746-1828) |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik

Literatur

- Ausst. Kat. Oldenburg 1990 (Goya). , S. 76, Kat. 67
- Harris 1964. , S. II.132.92 III.1-3 [III. edition impressions, 1-3. first to third edition]