

	<p>Objekt: Al Conde Palatino. [Zum Pfalzgraf; To the Count Palatine or Count of the Palate.]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 81/5787,33</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Im unteren Bereich angestückt. Der kräftige Druck der Falten an Weste und Hose der mittleren Figur, die mit der kalten Nadel gearbeitet wurden, spricht für einen relativ frühen Abzug innerhalb der Erstaussgabe von 1799 (vgl. Harris 1964, Bd. II, Nr. 36, S. 71)

Alternative Titel: Druckgraphik ZL 81/5787,33, Los Caprichos, Goya, 80 Bll., Harris 1964 II. 70.36-158.115 - Blatt 33.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Aquatinta

Maße:

Platte: Höhe: 215 mm; Breite: 152 mm; Blatt:
Höhe: 301 mm; Breite: 210 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1797-1798
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1797-1798
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)

Schlagworte

- Druckgraphik

Literatur

- Ausst. Kat. Oldenburg 1990 (Goya). , S. 58f., Kat. 43
- Harris 1964. , S. II.104f.68 III.1 [III. edition impressions, 1. first edition]