

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Ruega por ella. [Sie betet für sie; She prays for her.]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 81/5787,31</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Im unteren Bereich angestückt. Der kräftige Druck der Falten im hellen Gewand der jungen Frau, die mit der kalten Nadel gearbeitet wurden, spricht für einen relativ frühen Abzug innerhalb der Erstaussgabe von 1799 (vgl. Harris 1964, Bd. II, Nr. 36, S. 71)

Alternative Titel: Druckgraphik ZL 81/5787,31, Los Caprichos, Goya, 80 Bll., Harris 1964 II. 70.36-158.115 - Blatt 31.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Aquatinta
Maße:	Platte: Höhe: 206 mm; Breite: 150 mm; Blatt: Höhe: 298 mm; Breite: 209 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1797-1798
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1797-1798
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)

Schlagworte

- Druckgraphik

Literatur

- Ausst. Kat. Oldenburg 1990 (Goya). , S. 57, Kat. 41
- Harris 1964. , S. II.101f.66 III.1 [III. edition impressions, 1. first edition]