

	<p>Objekt: The Right Reverend Father in God Gilbert Lord Bishop of Sarum & Chancellor of ye most Noble Order of ye Garter</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JSmith AB 3.251</p>
--	--

Beschreibung

Verso an allen Ecken Klebspuren alter Montierung. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JSmith AB 3.251.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Blatt: Höhe: 366 mm; Breite: 272 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1689-1691
	wer	Edward Cooper (Verleger) (-1725)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1689-1691
	wer	Richard (-1693) Tompson
	wo	
Gemalt	wann	1689-1691
	wer	John Riley (1646-1691)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1689-1691
	wer	John Smith (Kupferstecher) (1652-1742)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	John Riley (1646-1691)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gilbert Burnet (1643-1715)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Geistlicher
- Mann
- Ordenskette
- Perücke
- Porträt

Literatur

- Chaloner Smith 1883. , S. III.1145.29 I
- Wessely 1887 (J. Smith). , S. 31 I